

# Hoy hablamos con

## Pilar Cernuda



Pilar Cernuda es ya, a estas alturas, una leyenda del periodismo y una de las personas más y mejor informadas de España. Ha escrito muchos libros y colaborado con los principales medios de comunicación. Hablamos con ella sobre actualidad, educación y política, en la redacción de la agencia FAX PRESS, que dirige.

### ENTREVISTA

ANPE- Pilar, desde una posición como la tuya, en primera fila de los procesos de la historia, ¿cómo se ve la evolución del sistema educativo en los últimos años?

PILAR CERNUDA- Echo de menos una época de mucha disciplina, de mucho rigor, con mucha "memoria", en la que aprendíamos cómo era nuestro país. Una educación muchísimo más completa, y te lo digo así porque tengo una hija de quince años, tengo presente lo que se aprende tanto en primaria como en secundaria, y me lleno de asombro. Mi hija sabe mucho de su autonomía y sabe mucho sobre cosas irrelevantes. Estos días he estado repasando con ella un examen que tenía que hacer, y aprendía la pirámide de población, los niveles poblacionales..., pero no sabía dónde estaban los países, y cómo se vive en esos países. No tiene cultura.

A- Te refieres a que estamos enseñándoles las cosas de su entorno más próximo, las que ya ven...

P.C.- Eso es. En el libro de Historia de mi hija tiene más líneas Cascorro que Felipe II. Me parece que estamos haciéndoles aprender poco más que su barrio, pero no su país entero y el mundo. Tenemos una responsabilidad mayor que la habitual, padres y educadores, porque tenemos que fomentar la lectura, el gusto por los viajes, por las exposiciones de arte..., muchas veces compensando fuera lo que no se les proporciona desde el sistema educativo.

A- ANPE considera que la rebaja de los niveles educativos es un serio generador de desigualdad social porque perjudica principalmente a quienes no pueden compensar las carencias de la enseñanza con clases particulares y viajes...

P.C.– Efectivamente. Es evidente que en mi casa, con las paredes forradas de libros y viéndome a mí leer sin parar, hay una facilidad para fomentar la lectura. En otro nivel cultural puede generarse una gran desigualdad. Es grave que los niveles educativos sean muy diferentes en unos centros que en otros. Pero a mí lo que más me preocupa es la desaparición de los valores. Recuerdo hace pocas semanas, cuando Sarkozy dijo que quería que los alumnos se levantaran al entrar el profesor en clase y a tanta gente le parecía algo obsoleto. ¿Por qué? Yo me levantaba cuando entraba el profesor en clase, en el colegio y en la universidad, en señal de respeto. Es desolador que los profesores ahora tengan que pasar desventuras.

**A- ¿Qué hay detrás de esa pérdida de valores como el respeto, el rigor y el esfuerzo a los que aludías antes?**

P.C.– Yo creo que se confunden la libertad y la identidad del individuo con algunos conceptos que un individuo necesita conocer y necesita que se los inculquen. A un niño hay que enseñarle el respeto, la amistad; hay que enseñarle los principios, aquella palabra que nos espantaba entonces y que es tan fundamental. Ya están naciendo en una sociedad empobrecida y si no les inculcamos estos principios van a ser todavía más pobres, cultural, intelectual y humanamente.

**A- Los principios, es decir, por lo que se empieza...**

P.C.– Claro. Me acuerdo que cuando mi madre me decía lo de los principios, a mí me parecía una cursilada, y ahora es lo que más echo de menos, más que los conocimientos, con ser estos preocupantes. Lo que pasa es que los principios los inculca la familia, esa debe ser la base más sólida. El profesor tiene otra función: explicar la vida y el mundo.

**A- Esto que dices es completamente obvio. Entonces, ¿por qué se considera un mensaje "carca"?**

P.C.– A mí me han dicho "carca" muchas veces, pero me da igual, claro. Yo me eduqué en un colegio seglar, en el que tuteábamos a los profesores y les llamábamos por el nombre, algo insólito en aquellos tiempos, pero el respeto que yo tuve a mis profesores, lo que aprendí de ellos, lo que les quise y les sigo queriendo, cómo agradezco la forma en que me enseñaron..., eso no lo cambio por nada. Sin embargo, quedaba muy claro que se podía a la vez tutear y respetar.

**A- ¿Qué ha sido a tu juicio lo mejor y lo peor que le ha pasado a la educación en estas últimas décadas?**

P.C.– Para los profesores ha habido mucho "peor", sobre todo en que ahora están indefensos ante los alumnos,

en todos los sentidos, en lo que se refiere a la falta de disciplina, a que no se puedan imponer normas en clase, a veces incluso a la violencia, a que sea imposible inculcar determinados valores ya que los chicos no tienen por qué asumirlos y les ampara la ley. Uno puede acusar al profesor de malos tratos porque le ha echado de clase, vienen los padres a protestar... Estamos confundiendo los posibles traumas de los niños, muchas veces inexistentes, con lo que es simplemente un poco de decoro en las relaciones humanas. Para los padres es más fácil decir "que hagan lo que quieran".

Recuerdo que el anterior Delegado del Gobierno en Madrid decidió informar por escrito a los padres de aquellos menores que habían sido atendidos por los servicios sanitarios debido a problemas éticos. Bueno, pues no recibió ni una sola carta de agradecimiento; las únicas que recibió fueron de padres diciendo que quién era él para meterse en la vida de sus hijos.

En cuanto a lo bueno... Me da mucha pena tener que decir que encuentro poco bueno.

***Todo lo que se hace por la educación se hace contra el partido contrario y no a favor de los estudiantes. Por eso nunca vamos a conseguir un Pacto de Estado***

**A- El nudo de la cuestión está en la pregunta: ¿quién educa? Últimamente se ha convertido en lugar común eso de que "educa la tribu", que a la hora de la verdad no es nadie concreto.**

P.C.– Educan los padres. Los colegios están para enseñar y aprender, para ampliar el conocimiento. La tarea de educar corresponde a los padres y este es el mensaje que hay que dar.

**A- ¿Qué responsabilidad tienen los medios de comunicación?**

P.C.– Bueno, la televisión, porque desgraciadamente muy pocos chicos escuchan la radio o leen el periódico. En la televisión no vale todo. Hay que tener mucho cuidado con la violencia, que me parece tremenda.

Es responsabilidad de quienes mandan en las televisiones, pero el índice de ingresos publicitarios de un programa no puede ser el único referente para mantenerlo. Los chicos están recibiendo mensajes muy duros.

A- Es verdad. Les presentan un modelo de juventud hedonista, consumista, y les dicen "ser joven es ser así". Pero hay muchos jóvenes solidarios.

P.C.- Bueno, el tema de la solidaridad está muy mitificado porque ni hay tanta gente en el voluntariado como parece, ni es algo nuevo. También mi generación lo hacía con naturalidad. Nosotros fuimos una juventud inmersa en muchos movimientos: hippies, del amor libre, de marcharnos pronto de casa..., que dimos a nuestros padres unos disgustos horribles, y después hemos sabido ser gente seria y austera, que ha trabajado muchísimo. Seguramente también esta generación que a mí, la verdad, no me gusta porque está demasiado inmersa en el consumismo, alcanzará una madurez y un sentido común, y eso es lo que sirve de esperanza.

A- Hablemos de los políticos. ¿Por qué están tan lejos de la realidad de las aulas?

P.C.- Lo que veo en las leyes de educación es que siempre se hacen "contra algo". Hemos visto leyes, como la de Pilar del Castillo, que ni siquiera se han puesto en práctica, nunca sabremos si era buena o mala, algo insólito. Todo lo que se hace por la educación se hace contra el partido contrario y no a favor de los estudiantes. Eso es lo que explica que nunca vayamos a conseguir un Pacto de Estado por la educación. La ambición de nuestros políticos es enmendar la plana a los que estuvieron antes que ellos.

A- Las competencias de las comunidades autónomas son ya un proceso imparable, ¿estamos corriendo el riesgo de que se desvertebre el sistema educativo?

P.C.- Se ha empobrecido, eso está ya conseguido. Aquí mismo, en la agencia de prensa, vemos que viene gente joven de Cataluña a pedir trabajo, preparadísimos, y tienen enormes dificultades para escribir en castellano. Así que ni ellos pueden trabajar aquí ni un joven madrileño o andaluz puede ir a Cataluña. Creo que estamos haciendo de España un país individualista, de átomos que no pueden trabajar más que en su terruño.



Es otro resultado del sistema, que no deja al profesor la posibilidad de tomar medidas disciplinarias. Y esta violencia es mucha, no solo física sino verbal y sobre todo de apartamiento social. Me preocupa el acoso sobre los feos, los gordos, los que se apartan del modelo de la "tribu", el clasismo, el racismo...

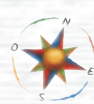
A- ¿Qué te parece la existencia del DEFENSOR DEL PROFESOR?

P.C.- Sólo puedo contestarse con la experiencia de lo que me cuentan algunas excelentes amigas que son profesoras y están al borde de la depresión, personas a las que su carrera apasionaba y que ahora no reconocen su trabajo.

A- En ANPE queremos hacer ver a la Sociedad de la Información que información no equivale a conocimiento y que la profesión docente es insustituible... Mándanos un mensaje de esperanza para no terminar tan pesimistas.

P.C.- Es verdad que he estado pesimista, porque lo que sucede en vuestro sector de la sociedad es preocupante. Un mensaje de esperanza puede estar en el contraste entre nuestra juventud contestataria y la gente responsable que somos ahora, y en que los principios de la educación pueden salir a la luz también en la madurez de esta juventud, que está mejor preparada que la nuestra, en tecnología, en idiomas, pero no puede estar sólo preparada en lo que sirve para ganar dinero.

### ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA - EDUCACIÓN PRIMARIA



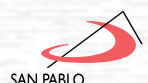
## LA BRÚJULA

Narrativa infantil de valores

Una colección de **literatura infantil de valores** que pretende despertar en el niño su capacidad de reflexión sobre los principios que regirán sus relaciones con los demás y con el mundo que le rodea, escrita por **autores e ilustradores con una amplia experiencia** en literatura infantil y juvenil y con **guías didácticas** en CD-ROM para facilitar la labor del profesor.

Solicite catálogo e información en: [atencioncliente@sanpablo.es](mailto:atencioncliente@sanpablo.es)

Serie Verde - Primer Ciclo  
Serie Azul - Segundo Ciclo  
Serie Naranja - Tercer Ciclo



SAN PABLO